



Journée portes ouvertes

Pendant le week-end tu vas garder les enfants
de tes voisins qui ont 10 et 12 ans.

Quel livre est-ce que tu vas leur lire le soir?

En visitant l'exposition tu peux regarder les tableaux de lecture et discuter avec les personnes qui les ont faits. Dis-leur ce que tu aimes dans leurs tableaux de lecture. En échange, ils te donneront toute information sur leurs livres.

Tu pourrais leur demander p.ex.:

- ce qu'ils ont aimé dans le livre
- ce qu'ils ont trouvé moins bien
- ce qu'ils ont pensé au début et à la fin de la lecture
- s'ils ont eu des difficultés
- s'ils ont l'impression d'avoir fait des progrès
- s'ils peuvent recommander le livre à quelqu'un / à qui?
- les noms des personnages, leurs caractères, leurs problèmes, leurs sentiments
- ce qui se passe dans l'histoire
- s'ils ont aimé les illustrations

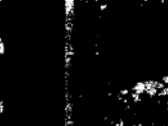
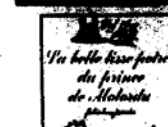
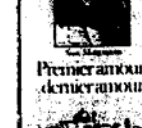
Après avoir parlé avec les exposants tu choisis un livre.

Plustard, tu expliqueras aux autres pourquoi tu l'as choisi.

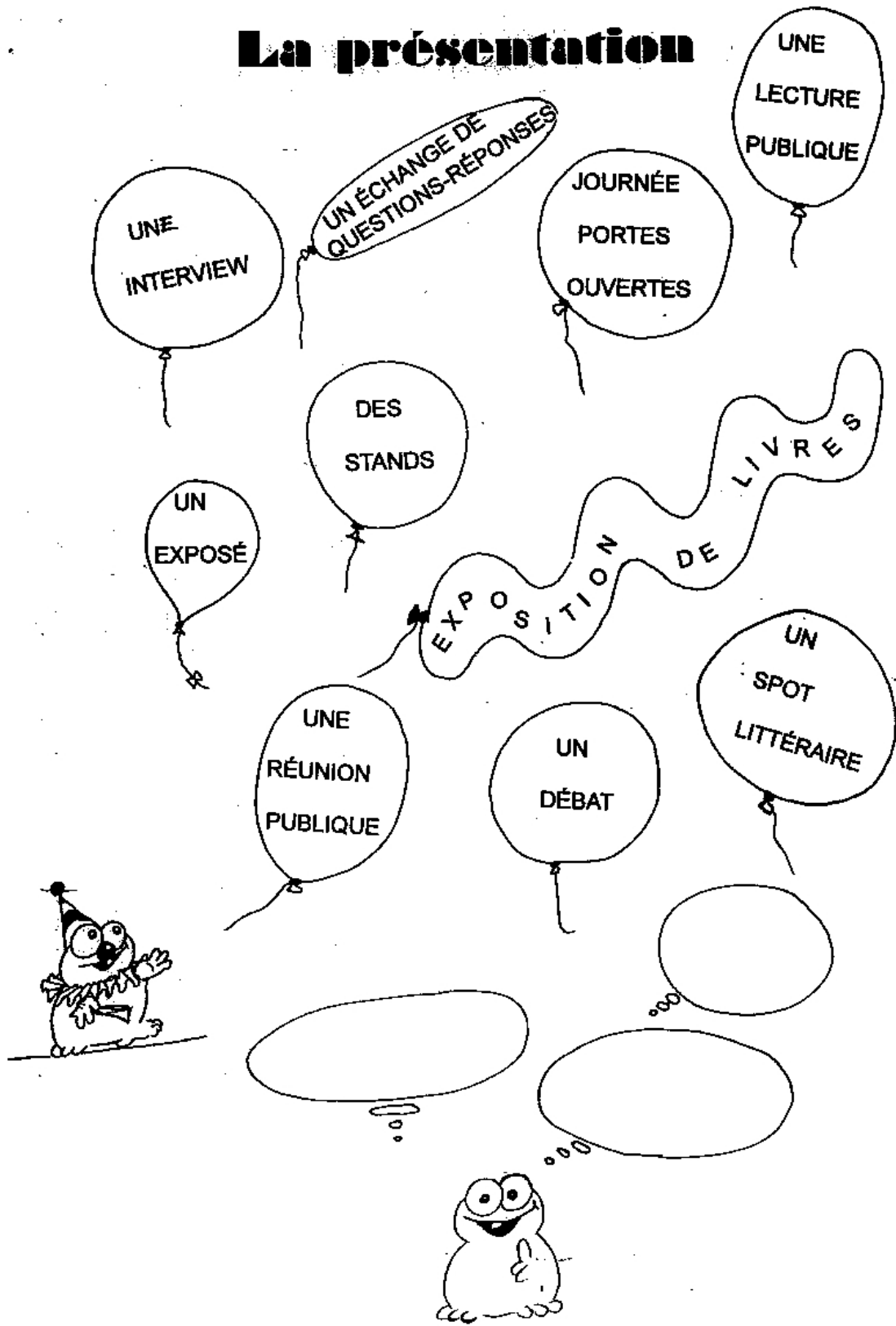
Tu pourrais mentionner:

p.ex. l'âge du lecteur, les intérêts, les préférences, le tableau de lecture, la recommandation de l'exposant, les connaissances de langue, le thème, etc.

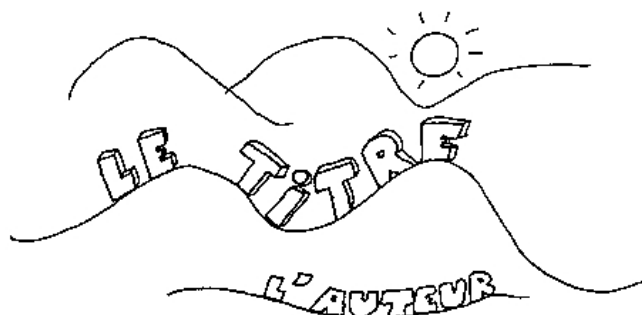
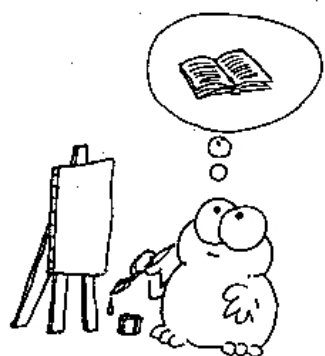
Samira
des Quatre-Routes



La présentation

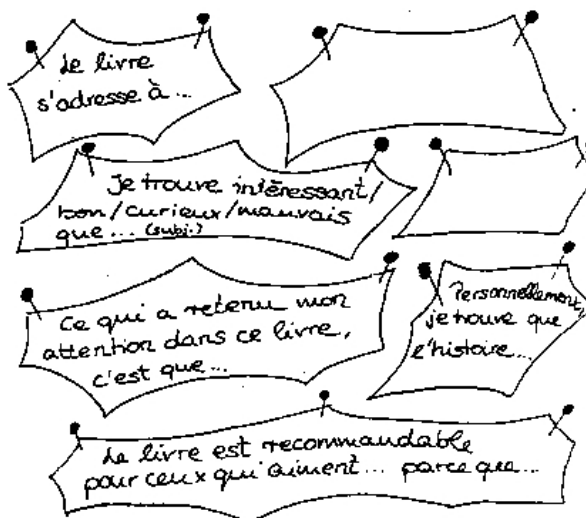
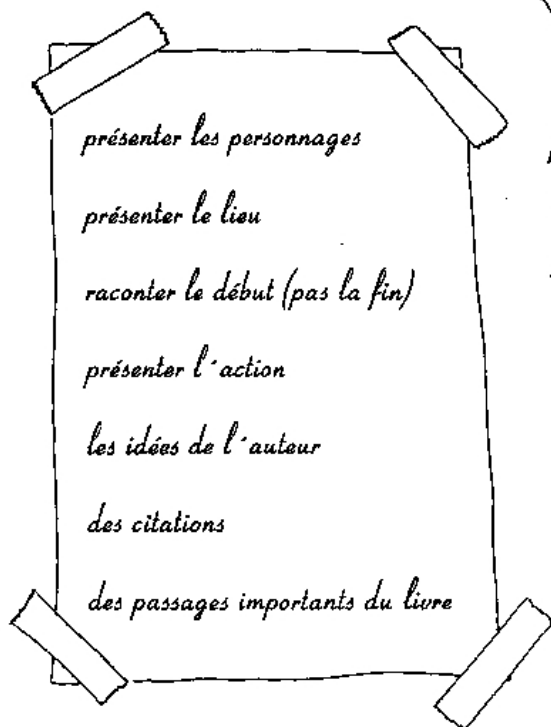


Affiche de lecture



critique personnelle

le contenu



Journal de lecture



Premières impressions personnelles

Après avoir lu un premier passage de ton livre tu as déjà une première impression. m.
Décris-la dans ton journal de lecture.



en lisant les premières pages, je ...
je trouve que ...
après avoir lu le début, je...
j'ai l'impression que ...
j'espère que ...
je pense que ...
d'après ce que j'ai compris, ...

Pendant la lecture

En lisant le livre tu seras lecteur et auteur en même temps: lecteur de ton livre et auteur de ton journal de lecture.

Dans ton journal de lecture tu peux décrire:

l'action

Qui? Où? Quand? Quoi?



tes impressions personnelles

p.ex. l'histoire me fait penser à ...
je ne comprends pas très bien ...
ce qui m'étonne c'est que ...
j'aimerais bien savoir ...
je suis curieux de savoir



la langue

p.ex. la langue familière / argotique, ...
des jeux de mots

l'atmosphère

p.ex. le suspense, l'humour, ...

l'illustration du livre

p.ex. les images (f), les dessins, ...



les personnages

p.ex. le protagoniste, le personnage principal, ...
le personnage qui m'intéresse le plus dans mon livre est ...
si j'étais ... , je ferais ...
à la place de ..., je ...